



Featured
Artist
2023

Kultur | außer | gewöhnlich



→ Villa Flath, Bad Segeberg

23. September | 19⁰⁰

Toxische Venus

Wer sich nicht bewegt,
spürt seine Fesseln nicht.

Rosa Luxemburg



© Günter Hagedorn

Lara Brenneisen ist freiberufliche Tänzerin und Tanzpädagogin, die auch als Choreografin und Performancekünstlerin arbeitet.

Die Villa Flath in Bad Segeberg wird auf ungewöhnliche Weise in Szene gesetzt.

Featured Artist 2023 Lara Brenneisen

Fasziniert von Menschen und angetrieben von der Frage „Was bedeutet es, eine Frau zu sein?“ hinterfragt Lara Brenneisen in ihrer Ausstellung das Verständnis von Weiblichkeit und Männlichkeit.

In Lara Brenneisens Kunst werden politische Botschaften zu Themen wie Feminismus, Homophobie und Traditionalismus vermittelt. Ihr Ziel ist es, eine offene und vielfältige Perspektive zu fördern, die individuelle Unterschiede anerkennt und gesellschaftlichen Normen hinterfragt.

Gleichzeitig wird der Ort, die Villa Flath, neu und ungewöhnlich inszeniert. Die junge Künstlerin schafft raumübergreifend faszinierende Atmosphären, indem sie Artefakte, Licht, Musik, Tanz und Performance unkonventionell und spielerisch miteinander

verbindet. Begleiten Sie Lara Brenneisen und ihr Ensemble bei ihrer künstlerischen Auseinandersetzung mit weiblich und männlich gelesenen Körpern.



© Jennifer Herrmann

23/ 09
Sa

Tanz, Bildende Kunst

Toxische Venus

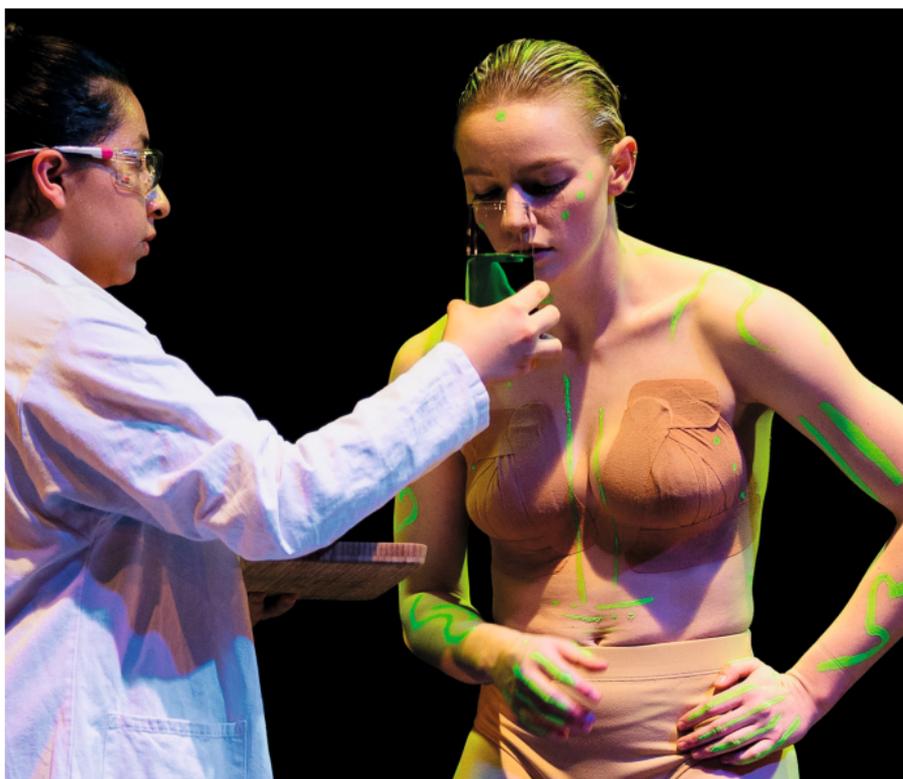
19 - 23 UHR

ORT: Villa Flath · Bismarck-
allee 5 · Bad Segeberg

VERANSTALTER*IN:
KulturAkademie Segeberg im VJKA

EINTRITT: frei, es wird
um Spenden gebeten

KOOPERATION:
Kulturknotenpunkt Mitte, LAG Soziokultur S-H e. V.



© Iceflo

Multimediale Ausstellung mit Live Performance

Die junge Künstlerin und ihr Ensemble laden die Besucherinnen und Besucher in individuellen Rundgängen zum Erleben der von ihnen geschaffenen Welt ein. Mit sich wiederholenden Performances und Videoeinspielungen gliedert sich der Abend in drei Durchläufe.

Start der Durchläufe

Es gibt drei Durchläufe. Start ist um 19 Uhr, um 20.15 Uhr und um 21.30 Uhr. Die Dauer eines Rundganges beträgt ca. 1,5 Stunden. Das Publikum kann jederzeit ein- oder aussteigen.

Choreografie: Lara Brenneisen

Performance: Lara Brenneisen, Lisa Luna (Mexiko), Virendra Nishad (Indien), Xavo Mart (Mexiko), Edwin E. Sanchez (Mexiko)

www.se-kultur.de



Das Format SE-JungeKunst mit der Auszeichnung SE-FeaturedArtist versteht sich als Schnittstelle für künstlerische Präsentation, Vernetzung und Förderung von jungen Talenten. Weitere Informationen unter www.se-kultur.de

+49 4551 9591-70
info@se-kultur.de



© Foto Titel: Sabine Hanse

VJKA

SE Kultur

 KREIS
SEGEBERG

 Kultur
Akademie
Segeberg

 KULTUR
KNOTEN
PUNKT
MITTE

 soziokultur